

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г. СОЛЬ-ИЛЕЦКА»
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ



УТВЕРЖДАЮ

директор МОАУ «СОШ №5
г. Соль – Илецка»
Ажмуратова Н.Н.
Пр. №57/1 от «28» августа 2015г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»
(ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

Разработчики: Камаева Г.Б., учитель
начальных классов 1 категории,
Ильцова Г.А., учитель начальных
классов 1 категории, Калимулина Н.Н.,
учитель начальных классов 1
категории

г. СОЛЬ – ИЛЕЦК
2015 ГОД

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) и ФГОС дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013) период дошкольного детства в системе отечественного образования фактически приобретает статус первого уровня общего образования. На этом фоне основная миссия Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования состоит в решении давно назревшей проблемы обеспечения преемственности его целей, задач и содержания с последующей образовательной ступенью – начальным общим образованием при сохранении самоценности дошкольного детства как одного из важнейших этапов в жизни человека.

Данная программа разработана на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Ступеньки детства» под редакцией Н.М.Конышевой и в соответствии с Положением «Об оказании платных образовательных услуг в МОАУ «СОШ № 5 .Соль – Илецка».

1.2. Цели и задачи программы.

Основная цель программы «Ступеньки детства» состоит в обеспечении для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создании обстановки максимального эмоционального комфорта в образовательном процессе, направленном на развитие личностного потенциала каждого ребенка.

Обозначенная цель реализуется через систему взаимосвязанных задач:

1. Укрепление психофизиологического здоровья детей, формирование оптимистической жизненной позиции, ценности здорового образа жизни, создание предпосылок к духовно-нравственному саморазвитию личности.
2. Формирование в сознании ребенка целостной картины мира на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в непосредственной образовательной деятельности.
3. Развитие любознательности, инициативности, самостоятельности, творческой активности, стремления к расширению знаний, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации.
4. Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками.
5. Обеспечение преемственности ступеней дошкольного и начального образования в части целей, содержания и организации непрерывного образовательного процесса.
6. Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов дошкольных образовательных учреждений, позволяющая осуществлять полноценное развитие ребенка с сохранением его физического и психического здоровья, в тесной взаимосвязи с естественными потребностями возраста и с учетом психологических и биологических закономерностей развития.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы «Ступеньки детства»

Принципы программы «Ступеньки детства»

1. Оптимальный учет функциональных возможностей и естественных законов развития ребенка в организации образовательного пространства и различных видов деятельности. Интеграция различных форм познания (чувственное, рациональное, интуитивное), единство рационального, эмоционального интеллекта и сенсорных способов познания окружающего мира.
2. Оптимизация образовательного процесса путем ограничения учебных нагрузок дошкольников и интеграции содержания областей знаний без нарушения целостности и собственной логики каждой из них в целях смыслового углубления, расширения и

обогащения ассоциативного информационного поля детей.

3. Приоритет самостоятельной деятельности и опора на опыт ребенка, создание условий для его обогащения и практического применения в образовательном процессе, в экспериментировании, решении проблемных ситуаций.

4. Вариативный и разноуровневый подход, учет индивидуальных особенностей в организации образовательного процесса с целью создания каждому ребенку условий максимального эмоционального благополучия и успешности в процессе освоения предусмотренного программой содержания.

5. Создание условий для духовно-нравственного развития личности в рамках непосредственной образовательной деятельности, свободных видов деятельности и организации общения с детьми.

6. Открытый характер предметного содержания образовательно-развивающей работы с детьми на всех ступенях. Отсутствие нацеленности на работу по определенному учебно-методическому комплексу в школе.

7. Создание условий для продуктивного творческого взаимодействия участников образовательного процесса: педагогов, дошкольников и их родителей.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации программы.

Особенности детей дошкольного возраста.

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни, повышается общая осведомленность детей о здоровом образе жизни. К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания, определяет состояние своего здоровья, может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому, владеет культурой приема пищи, одевается в соответствие с погодой. В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. У детей формируются личностные черты в поведении, более определенно проявляется характер, который необходимо учитывать в подходе к ребенку. У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. Благодаря изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств. К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении. Значительно расширяется игровой опыт детей. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события. Достаточно отчетливо проявляются

избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Постепенно игра становится интегративной деятельностью и тесно связана с разными видами деятельности. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Движения детей отличаются достаточной координированностью и точностью. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях. К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, наглядно-опорных средств. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов, увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе, повышаются и возможности детей понимать значения слов. Активно развивается и другая форма речи - монологическая, дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать, к 7 годам появляется речь-рассуждение. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель, который воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В продуктивной деятельности дети способны изображать все, что вызывает у них интерес, создавая сюжетные картинки, иллюстрации к сказкам, событиям, проявляют внимание к коллективным работам. Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Формируются предпосылки учебной деятельности, подготовка к овладению грамотой, развиваются чувства самоуважения, собственного достоинства для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения программы и способы их проверки.

В соответствии с требованиями нормативных документов по дошкольному образованию планируемые результаты освоения программы могут формулироваться как целевые ориентиры, характеризующие возможные достижения детей на основе предлагаемого содержания и организации образовательной деятельности.

Целевые ориентиры, обозначенные ФГОС дошкольного образования, являются общими для всего образовательного пространства России и учитываются в предлагаемой Программе.

По завершении дошкольного образования – ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;

- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Согласно ФГОС целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации

воспитанников. Однако данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогической диагностики. При этом важно, что проведение педагогической диагностики не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Педагогическую диагностику воспитатель имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Её результаты могут использоваться исключительно для решения таких образовательных задач, как:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Её проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

1.6.Формы подведения итогов реализации программы:

- Опрос, зачет, экзамен, эссе, контрольное занятие, самостоятельная работа, презентация творческих работ, коллективный анализ работы, концерт, выставка, конкурс, соревнование, самоанализ и др.;

- Документальные формы подведения итогов реализации программы – дневники достижений воспитанников, карты оценки результатов освоения программ, дневники педагогических наблюдений, портфолио обучающихся и др.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Общие подходы к конструированию содержания Программы.

Основным ориентиром при отборе предметного содержания Программы явились научные критерии нормативов возрастного развития, а также данные медицинских и психолого-педагогических исследований по вопросам развития детей и их здоровья в условиях специального обучения.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В соответствии с требованиями ФГОС программа «Ступеньки детства» обеспечивает реализацию таких образовательных областей, как:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Предлагаемая в Программе система работы с дошкольниками в рамках необходимых образовательных областей построена на интегративной основе, через организацию жизнедеятельности детей в формах культурных практик, наиболее соответствующих их возрасту: это игровые, физические, продуктивные, художественно-эстетические, непосредственно образовательные (исследовательские, учебные) формы и способы действий. Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также постоянные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. Именно в этом: самостоятельном выборе, собственном интересе – и состоит основная образовательная ценность подобных форм и способов деятельности. В содержание культурных практик дошкольника важной частью входит также взаимодействие с взрослыми (родителями, педагогами и другими людьми. Чем многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее культурные практики, тем больше условий для становления образованности и культурной идентичности дошкольника. В своей совокупности они во многом определяют особенности развития, становление личности ребенка.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы.

С точки зрения современной идеологии образования, смены знаниевой парадигмы на компетентностную, именно культурологический подход, построение всего содержания работы на системе культурных практик является наиболее адекватным природе

ребенка дошкольного возраста, поскольку он обеспечивает его активную и продуктивную образовательную деятельность, и развитие универсальных культурных умений.

Соотношение видов культурных практик, их конкретное содержательное и организационное наполнение может варьироваться с учетом местных условий, запросов и пожеланий со стороны семей воспитанников, задач и возможностей образовательного учреждения, что позволяет сделать образовательный процесс более гибким и отвечающим современным социальным вызовам. В частности, в более ранние возрастные периоды преобладают продуктивные, игровые, художественно-эстетические практики. В старшем дошкольном возрасте, особенно на этапе подготовки детей к школе усиливается роль непосредственной образовательной деятельности, которая более отчетливо обретает форму учебной практики. Более конкретные рекомендации относительно содержания и организации различных видов культурных практик педагоги и родители найдут в учебно-методических материалах, обеспечивающих реализацию программы.

Основной показатель продуктивности образовательного процесса, основанного на организации культурных практик, – культурные умения ребенка, полученные им в культурных практиках (что фиксируется педагогом с помощью обычного наблюдения, педагогического мониторинга, а также индивидуального портфолио).

Педагогические технологии обеспечения эмоционального благополучия ребёнка в образовательном процессе ОУ. Положительное эмоциональное состояние относится к числу важнейших условий развития личности и расценивается как показатель оптимальности здоровья и психического развития. Развитие ребёнка немислимо, если у него не создано жизнерадостное настроение. Радость такой раздражитель мозга, без которого жизненное равновесие не могло бы быть совершенным. Ребёнок

нуждается в веселье, как растение в свете. Как растение чахнет без солнца, так ребёнок, лишённый удовольствия, чахнет.

Во Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей отмечается: «Дети мира невинны, уязвимы и зависимы. Они также любознательны, энергичны и полны надежд. Их время должно быть временем радости и мира, игр, учебы и роста. Их будущее должно основываться на гармонии и сотрудничестве...».

Сущность воспитания в современных условиях определяется укреплением достоинства личности, гражданского сознания, основанного на гуманистических духовных ценностях. Необходимо каждому ребенку предоставить такие условия образовательной среды, которые обеспечивали бы ему полноценное развитие в максимально возможном диапазоне роста его индивидуальных ресурсов. Это требует поиска новой стратегии взаимодействия на всех этапах педагогического процесса, а также использование педагогических технологий в соответствии с возрастными особенностями и функциональными возможностями ребенка.

На эмоциональное благополучие ребенка-дошкольника влияют содержание и характер общения в семье, общение с воспитателем, отношения со сверстниками, деятельность и достижение успеха в ней. Наиболее сильный и важный источник переживаний ребенка — его взаимоотношения с другими людьми — взрослыми и детьми. Когда окружающие доброжелательно относятся к ребенку, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие — состояние уверенности и защищенности от угроз его достоинству.

2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности по программе.

Подготовка к чтению и письму

Решает вопросы практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Программа раздела направлена на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание курса позволяет организовать работу по трем направлениям: развитие связной речи, подготовка к обучению чтению, подготовка к обучению письму.

Подготовка к обучению чтению построена на развитии фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном произношении звуков, обозначением их соответствующей буквой, делением слов на слоги, на выделении предложений и слов из речи. Работа со звуковыми и слоговыми моделями слов, выделение ударного слога, деление слова на слоги. Хоровое и индивидуальное размеренное произношение слогов и слов, работа с рифмами. Знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, с механизмом обучения чтению.

Если при подготовке к обучению чтению и при работе над совершенствованием связной устной речи в основе лежат слуховые отношения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению к письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движение глаз и руки совершается в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Поэтому, основной задачей подготовки к обучению письму, является:

- подготовка пишущей руки к письму с помощью обведения по контуру узоров и рисунков, предметов различной конфигурации, составление узоров по аналогии и самостоятельно;
- знакомство с правилами письма — с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради;
- работа в ограниченном пространстве (в рабочей строке); знакомство с контуром предмета и его особенностями;

- развитие образного и творческого мышления; моделирование и конструирование букв из различных материалов.

К завершению подготовки к обучению чтению и письма дети должны:

правильно произносить все звуки;

выделять из слов звуки;

уметь различать гласные и согласные звуки;

находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове

знать все буквы русского алфавита;

отчетливо и ясно произносить слова;

давать описание знакомого предмета;

пересказывать сказку, рассказ (не большие по содержанию) по опорным иллюстрациям;

составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;

работать на листе бумаги сверху вниз, слева направо;

знать гигиенические правила письма.

“Математические ступеньки”

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на общее развитие ребенка, включающее в себя его сенсорную и интеллектуальную готовность, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету, чтобы подвести их к понятию числа. Это остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены пять основных линий:

– **представление о форме, размере и взаимном расположении различных объектов** (сравнение предметов по признакам, изменение признаков, выделение элементов в различных объектах, их сравнение и изменение, понимание и конкретизация пространственных отношений);

- **представление о количестве** (установление взаимно-однозначного соответствия между предметами, понимание количественных отношений «больше», «меньше», «столько же», изменение количества, упражнения в счёте, знакомство с математическими знаками);

– **геометрические фигуры** (узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник), конструирование их моделей, выделение фигур на фоне различных линий);

– **представление о различных вариантах выбора** (предметная иллюстрация комбинаторных задач);

- **представление о последовательности событий** (что сначала, что потом).

В курсе реализуется основная методическая идея, которая осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, что направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются практические методы: метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперимент, наблюдения, выполняя действия с предметами, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т.п.

Большое внимание уделяется формированию умений общаться с преподавателем, с другими детьми, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо. А также работать со счетным и геометрическим раздаточным материалом, пользоваться тетрадью с печатной основой и др.

Использование специально отобранного математического содержания и методов работы с ним поможет и позволит подвести общее развитие детей на уровень, необходимый для успешного изучения математики в школе.

Дети обучаются сравнению предметов (фигур), групп предметов по форме, (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.), по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

Математическое содержание курса:

Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни останавливались. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей.

Учить на наглядной основе, составлять и решать простые задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка). При решении задач учить пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат, круг.

Содержательно – логические задания на развитие:

- внимания – простейшие лабиринты, игры “Веселый счет”, “Сравни рисунки”, найди общие элементы и др.;
- воображения – деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;
- графические диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;
- мышления – выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

К концу года дети могут:

Уметь

- Знать названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначить результат числом.
- Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.
- Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Сравнить, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.
- Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.
- Проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различать, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.), уметь выполнять комбинаторные задачи.
- Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).

Знать

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Арифметические знаки +, -, =.

Художественно-конструкторская деятельность

- лепка
- аппликация
- конструирование.

Основная цель курса состоит в том, чтобы заложить основы для понимания различных конструкций предметов, научить детей определять последовательность операций при изготовлении того или иного изделия.

Важнейшими задачами курса являются:

- подготовка детей к самостоятельному выполнению действий в определенном порядке;
- обучение умениям целенаправленно рассматривать предметы, рисунки, сравнивать их между собой, выделять общее и различное, делить предметы на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей, делить части на составляющие детали, анализировать условия практической задачи для получения конечного результата;
- ознакомление детей с различными материалами, видами соединений и способами крепления деталей, частей; правилами безопасной работы с ручными инструментами;
- воспитание трудолюбия, аккуратности, стремления начатое дело довести до завершения, умения проявлять фантазию, творческое отношение к работе;
- воспитание умения работать в паре, коллективе, испытывать радость совместного труда, бережного отношения к своему труду, к природе, окружающим предметам как результату труда других людей;
- приятие навыков культуры труда.

Знакомство с различными материалами и их основными свойствами: пластилин, бумага, фольга; с готовыми природными формами: шишки, сухие веточки, плоды, семена деревьев и кустарников, травянистых растений, бисер, солёное тесто и др.

Выявление возможности использования конструктивных особенностей материалов. Влияние формы, цвета, размера на выразительность конструкции.

Конструирование по образцу, рисунки по заданиям, по условиям, замыслу с учетом пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, вверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше столько же), по их форме.

Использование различных видов деятельности:

- разметка: на глаз, сгибанием;
- обработка: выполнение приемов лепки – разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, накручивание (фольга);
- сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на двух узелках, бантом (нити, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);
- отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природный материал, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (стека, карандаши, линейка, ножницы, кисточка для клея) и приспособлениями (доска для лепки, салфетки, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля – умению сравнить свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитию внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческого отношения к труду.

К концу подготовительной ступени дети должны:

В конструировании

- Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.

- Создавать различные конструкции предмета по инструкции. Определять число деталей в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение.
- Конструировать по образцу, по замыслу из готовых деталей;

В лепке

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.
- Владеть соблюдением правил культуры труда приемами лепки.
- Выполнять декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создавать сюжетные и декоративные композиции. Соблюдать правила культуры труда.

«Сохрани своё здоровье сам!»

Развивающая программа «Сохрани свое здоровье сам» является частью раздела «Ознакомление с окружающим миром» и *нацелена на воспитание в детях активного и сознательного отношения к своему здоровью, формирование навыков здорового образа жизни.* Программа обосновывает прививаемые дошкольникам гигиенические, здоровьесберегающие умения доступным для его возраста объемом.

В курсе «Сохрани своё здоровье сам!» интересно и доступно для детей даются простейшие сведения об устройстве и жизнедеятельности организма человека, а также советы о том, как беречь и укреплять своё здоровье.

Планируемые результаты

Дошкольник научится и будет знать:

- как устроен человек;
- какие органы помогают человеку воспринимать мир;
- как беречь и укреплять своё здоровье;
- о правильном питании;
- о важности выполнения режима дня;
- ядовитые и лекарственные растения.

Дошкольник получит возможность научиться:

соблюдать здоровый образ жизни.

Окружающий мир:

Раздел программы основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

Планируемые результаты:

ребенок должен уметь:

- распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
- называть основные признаки времён года;
- уметь различать диких и домашних животных;
- распознавать обитателей суши, водоёмов, морей

Дошкольное учреждение – своеобразное детское сообщество, в котором есть возможность проявления специфически человеческих эмоций: сострадания и сорадости, сопереживания и сочувствия, имеющих важную роль для нравственного развития ребёнка и, что особенно важно, они являются предпосылкой формирования наиболее сложных человеческих чувств – уважения и любви к другим людям.

Об эмоциональном благополучии ребенка свидетельствуют:

- физическое здоровье;
- самореализация в деятельности, которая основана на активности и позволяет пережить «гордость за достижения»;
- общение, в котором ребенок получает признание своей личности и достижений со стороны сверстников и взрослых;
- адекватно высокая самооценка, обеспечивающая ребенку самоуважение.

Снижение многих показателей качества жизни современных детей отражается именно в сфере эмоционального самочувствия, эмоционального отношения их к миру. Проявления агрессивности, тревожности, эгоцентризма, нежелания сочувствовать, сопереживать, сорадоваться другим – это случаи различного рода отклонений в эмоциональном развитии детей. Обучение культуре чувств включает глубокое понимание душевного состояния другого человека, умение поставить себя на его место, если он переживает печаль или тревогу, желание понять и принять интересы другого человека как свои собственные.

Принципы организации жизни детей:

1. Время выполнения режимных моментов носит ориентировочный характер и не является основным регулятором жизни.
2. Недопущение поспешности и эмоционального насилия при выполнении моментов жизнеобеспечения.
3. Строгое чередование действий при выполнении режимных моментов.
4. Воспитатель и помощник воспитателя одинаково ориентированы на общение с детьми.
5. Единство напряжения и расслабления – учет психофизиологических возможностей и потребностей детского организма.

Права и нормы поведения детей в группе.

Каждый ребенок имеет право:

1. На защиту чести и достоинства со стороны взрослого.
2. На сочувствие, помощь и поддержку взрослого в любой сложной для него ситуации.
3. На проявление индивидуальности (высказываний, предпочтений).
4. Приносить личные вещи, которыми никто не имеет права пользоваться без его разрешения.

Нормы поведения:

1. Правила вежливого обращения.
2. Равное распределение обязанностей.
3. Очередность пользования привлекательными предметами.

2.4. Содержание образовательной деятельности по освоению программы.

В соответствии с педагогическими условиями, необходимыми для обеспечения эмоционального благополучия дошкольников, целесообразно вводить ежедневные, еженедельные, ежемесячные и ежегодные традиции дошкольного учреждения или отдельной группы детей.

В подготовительных группах из всех видов культурных практик более заметную роль играют учебные (познавательные, исследовательские) практики, которые вписываются в область непосредственной познавательной деятельности. Это связано не только с необходимостью подготовки к школе, но и с объективными законами развития ребенка, согласно которым учебная деятельность постепенно переходит в разряд ведущих видов деятельности, и формирование необходимых психических новообразований связано именно с ней.

В программе «Ступеньки детства» учебные практики обеспечиваются специально разработанной системой занятий в рамках непосредственной образовательной деятельности, которые по своему содержанию соответствуют возрастным интересам, запросам и возможностям детей. Помимо этого, большое значение имеет организация повседневного общения, а также соответствующих видов свободной деятельности при проведении досуга.

Развивать ребёнка, так же, как и воспитывать его, невозможно «на пустом месте». Эти процессы в любом случае строятся на каком-то содержательном материале (на новых знаниях или действиях или на переосмыслении уже имеющихся) и на том, как именно организуется

деятельность по его усвоению. Конкретное содержание необходимых образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста включено в систему, состоящую из отдельных предметных областей, специально выделенных для удобства организации целостного процесса обучения, воспитания и развития дошкольников. Круг предметных образовательных областей тщательно отобран в результате многолетней проверки и специально ограничен, поскольку особое значение придается не увеличению количества изолированных знаний, а их постоянному упорядочиванию, приведению в систему имеющегося у ребенка опыта. Каждая предметная область разрабатывалась на основе собственного содержания, но с учётом охарактеризованных выше принципов, задач и линий преемственности в развитии ребенка. В рамках образовательных областей, предусмотренных ФГОС, каждая предметная область решает целый ряд комплексных задач:

- художественно-конструкторская деятельность (художественно-эстетическое, речевое, познавательное, социально-коммуникативное, психофизиологическое развитие);
- знакомство с окружающим миром и валеологическое образование (познавательное, речевое, социально-коммуникативное, эстетическое, физическое развитие);
- подготовка к чтению и письму (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, психофизиологическое, эстетическое развитие);
- формирование математических представлений (познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие);
- литературное образование (художественно-эстетическое, речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие).

Помимо этого, разработаны специальные игры и творческие занятия для свободной деятельности (самостоятельной, с родителями или с педагогом).

В соответствии с программой «Ступеньки детства» практически все структурно-содержательные компоненты непосредственной образовательной деятельности носят комплексный характер. Например, работая над одним и тем же заданием на занятиях по художественно-конструкторской деятельности, дети рисуют, раскрашивают, выполняют упражнения на развитие памяти, творческого воображения, мышления, самоконтроля, решают логические задачи (как в мысленной, так и в предметно-практической форме), слушают и повторяют стихи и загадки, а также выполняют специальные практические действия, направленные на развитие сложных функциональных возможностей организма (сгибают, вырезают бумагу или обрывают ее пальцами, склеивают, лепят и пр.).

Комплексный характер заданий позволяет:

- 1) формировать в сознании детей единую картину мира, интегрировать получаемые знания и умения;
- 2) за счет переключения с одних видов деятельности на другие (без нарушения логики общего процесса и предмета деятельности) не допустить утомления детей (что могло бы привести к снижению учебно-познавательной мотивации и отрицательно влиять на здоровье);
- 3) повысить сознательность выполняемых видов работы (благодаря тому, что каждое задание рассматривается ребенком с разных сторон, с необходимой степенью подробности);
- 4) максимально использовать конкретную работу для развития самых разных психических процессов и приемов познавательной деятельности.

Одновременно содержание предлагаемых заданий предполагает и воспитательное воздействие на детей и направлено на развитие у них ценных качеств личности. Это достигается посредством специального включения в процесс занятий эмоционально-эстетического компонента (например, через привлечение к работе разнообразных объектов природы и их эмоциональную оценку), организации работы детей на основе личностно-деятельностного подхода и требований культуры труда.

Во всех предметных областях и на разных занятиях предусматривается также приучение ребенка к книге, развитие желания «общаться» с книгой, получать из нее информацию и размышлять над этой информацией.

Все учебно-дидактические материалы, обеспечивающие реализацию программы, являются не формальными учебниками или тетрадями для занятий со скучным набором заданий, а чем-то вроде занимательных настольных игр или «книжек с картинками», напоминающими детям рассматривание детских книг вместе с родителями. Вопросы для обсуждения с детьми и задания в игровой форме облегчают их включение в образовательную деятельность. Например, страницы альбома «Школа здоровья для детей и их родителей» – это своеобразные экскурсии в школу здоровья доктора Айболита, куда вместе с детьми приходят любимые ими герои: обезьяна Чичи, собака Авва, попугай Каррудо, а также друзья Айболита Таня и Ваня. Иллюстрации представляют собой своеобразные комиксы, в которых герои общаются, задают вопросы, получают ответы. Подбор этих иллюстраций проводился с учетом возрастных особенностей дошкольников. Несмотря на то, что большинство детей 6 лет еще не умеют читать, у них большой популярностью пользуются детские журналы с комиксами. Прочитав их однажды вместе со взрослыми, ребенок зачастую пересматривает их несколько раз, вспоминая сюжет, с удовольствием выполняет задания.

Школа Айболита немного напоминает поликлинику, только кабинеты имеют здесь не номера, а названия: «Просвечивающий», «Кабинет орлиный глаз», «Зубоспасительный кабинет», «Кабинет тонких чувств»... Этот подход, кроме образовательной, имеет ещё дополнительную пользу, так как будет уменьшать страх детей перед врачами и медицинскими процедурами. Таким образом мы рассчитываем повышать будущую медицинскую активность человека. Работая с книгами и специальными тетрадями, дошкольники подготавливаются и к овладению навыком чтения, но он может надежно формироваться только на фоне читательского интереса и общего развития познавательной деятельности. В противном случае обучение чтению из подготовки полноценного читателя превратилось бы в бессмысленное и утомительное для ребенка натаскивание, которое может навсегда отбить у него охоту к чтению.

Особенно важно отметить то, что программа «Ступеньки детства» не ставит специальную задачу обучения дошкольников чтению и письму. Однако понимание того, что чтение и письмо принадлежат к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляются при взаимодействии ряда специфических механизмов, обязывает педагогов и наставников развивать эти механизмы, организовывать комплексную системную работу по развитию у ребенка тех функций, которые характеризуют школьную зрелость. Среди этих функций и механизмов решающую роль играют: зрительные, речедвигательные, речеслуховые, смысловые, механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительная память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации, комплекс лингвистических умений. Их своевременному развитию в период дошкольного детства мы придаём особое значение.

Программное содержание отражено в соответствующих учебно-дидактических материалах для детей и методических руководствах для педагогов, которые созданы с учётом основных положений программы «Ступеньки детства». Программа обеспечена соответствующим комплектом пособий логико-математического содержания, материалов по ознакомлению с окружающим миром, по организации творческих занятий на базе художественно-конструкторской деятельности, лингвистических игр и упражнений, а также книг для чтения детям литературных произведений.

Работа с детьми направлена преимущественно на всемерное расширение и обогащение их сенсорного и моторного опыта, поскольку «в разуме нет ничего такого, чего прежде не было бы в чувстве». Все материалы максимально отвечают стремлению к активному движению, которое отличает детей этого возраста. Работа по сенсорному воспитанию детей имеет место во всех образовательных областях. Чем богаче запас «живого опыта», тем больше у ребенка возможностей для его полноценного анализа и для творчества в любой области. Все это отнюдь не ново и уже многократно отмечалось в трудах классиков отечественной педагогики и психологии, однако погоня за впечатляющими результатами «развивающего обучения» привела к весьма серьезным ограничениям в накоплении чувственного опыта, к характерному для большинства современных детей «сенсорному голоду».

Вместе с тем для детей шестого и особенно седьмого годов жизни, наряду с дальнейшим развитием сенсорного и моторного опыта, особое значение приобретает подготовка к предметному обучению в школе (о важности которой упоминал ещё Л. С. Выготский). С учетом этого основные акценты в содержании и методике работы на данной возрастной ступени перемещаются на формирование более общих представлений (относительно мира природы, общества, предметного мира, языка, мира величин и пр.).

Разрабатывая учебно-дидактические материалы для детей, авторы использовали максимально позитивный игровой вариант, облекая фактический материал в доступную, легко запоминающуюся форму.

Краткая характеристика предметных образовательных областей программы «Ступеньки детства».

Ознакомление с окружающим миром.

Развитие, воспитание, образование – вот три линии, которые лежат в основе формирования у дошкольников представлений об окружающей их природе, предметном мире, социальном окружении.

Основными задачами воспитателя при этом становятся:

- организация восприятия детьми окружающего мира и сбор разнообразной информации через непосредственное наблюдение (внешний вид, строение тела, среда обитания, образ жизни, питание и др.);
- помощь детям в создании образного представления о наблюдаемом объекте через выделение признаков, свойств, назначения, функционирования и т. д.;
- подведение к обобщающему понятию (растение, гриб, животное и т. д.);

В процессе познания дети начинают осваивать и простое экспериментирование, которое тоже становится источником информации. С его помощью дети узнают свойства предметов и веществ (плавает, тонет, притягивается, пластичное, прозрачное, твёрдое, сыпучее). При формировании образных представлений дети учатся описывать предметы и явления, называя их характерные признаки и свойства.

Основные представления, формируемые у дошкольников:

- о телах живой и неживой природы, о небесных телах, формах суши, водоёмах;
- о пространственно-временных отношениях в окружающем мире, о закономерности повторяемости явлений природы (смена дня и ночи, времён года);
- о погодных явлениях и сезонных изменениях, их влиянии на рост и развитие растений, животных, на человека;
- о сезонных явлениях в неживой и живой природе (положение Солнца, температура воздуха, состояние воды, изменение окраски, листопад, линька, спячка);
- о влиянии внешних условий на состояние и свойства веществ (сыпучесть сухого песка, пластичность мокрой глины, таяние льда и пр.);
- о красоте и многообразии растений, грибов, животных, об их росте, развитии и размножении, о взаимодействии живых существ в экосистемах;
- о своеобразии, неповторимости каждого живого существа, об условиях, необходимых для его существования (тепло, свет, влага, питание), о его образе жизни и приспособляемости к условиям среды обитания;
- о человеке как части живой природы, о его разумной деятельности по сохранению её красоты и гармонии, о возможных негативных последствиях его безответственной деятельности и не рациональном использовании её богатств;
- о разнообразии профессий людей, об экономике семьи, о доходах и расходах, о потребностях и желаниях, о необходимостях и излишествах;
- о гигиенических требованиях (правила ухода за телом и одеждой, инструментами и бытовой техникой и пр.);
- о здоровье человека и роли природных факторов для его сохранения, о здоровом образе жизни;
- об изделиях человека, их назначении, функционировании, правилах обращения;

- об уходе за растениями, животными, территорией жизни (комната, двор, участок, столовая и пр.);
- о безопасном и экологически грамотном, нравственном взаимодействии с окружающим миром природы и людей.

Развиваем при этом способности видеть красоту окружающей природы, её взаимосвязи, ранимость от природных стихий и деятельности человека. Воспитываем бережное и ответственное отношение к окружающему, объясняя безопасное, экологически грамотное и нравственное поведение в нём. Обогащая представления о предметном мире, мире природы и людей, развиваем умения наблюдать и выделять отличительные признаки предметов и явлений, из взаимосвязи и зависимости. При этом формируются и развиваются умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, обобщать и классифицировать предметы и явления окружающего мира.

Основные виды познавательной деятельности, которые начинают осваивать дошкольники при формировании образных представлений об окружающем, следующие:

- непосредственное (и опосредованное) наблюдение внешних признаков, свойств предметов и явлений, очевидных связей и отношений между ними, с последующим сравнением, сопоставлением, выделением существенных признаков, выявлением причин и следствий;
- простое экспериментирование по исследованию свойств предметов и веществ;
- моделирование предметов и явлений окружающего мира, связей в живой и неживой природе;
- последовательная замена наблюдаемого предмета словом, образом, условным знаком;
- прогнозирование экологического неблагополучия в результате действия природных факторов и деятельности человека (засуха, гроза, загрязнение, осушение, свалка отходов);
- прогнозирование опасностей при несоблюдении правил поведения в природной и социальной среде;
- представление собранной информации через описание, рисунок, аппликацию, модель, сюжетно-ролевую игру, драматизацию.

Выявление причин и следствий на основе наблюдений, попытка найти ответ на вопросы «Почему?», «Что будет, если...?», и другие побуждают ребёнка делать первые попытки анализировать и обобщать увиденное. При этом развиваются наблюдательность, внимание, мышление, воображение, творческие способности и другие качества личности. Длительные наблюдения (например, за ростом и развитием растения) позволяют формировать представления об изменчивости мира, о его взаимосвязях, о причинах и следствиях тех или иных предметов и явлений.

Таким образом, наблюдение и экспериментирование выступают как важнейшие способы познания мира. В них переплетаются разные формы мышления (наглядно-действенное, наглядно-об-разное, словесно-логическое). Любознательность, радость «открытия», осознание своих исследовательских умений и другие интеллектуальные чувства вплетаются в процесс познания и активизируют его, что создаёт условия для формирования картины мира и основ мировоззрения в будущем.

Большое значение уделяется и моделированию предметов и явлений окружающего мира, как через простые предметные модели, так и через сюжетно-ролевые игры, драматизации (например, разыгрывание сценок из сказок Г. Андерсена, В. Бианки и др.) с использованием чувственного опыта ребёнка и наглядности.

На основе первичного различения предметов, моральных категорий у детей начинают возникать и первые общие представления о живом и неживом, природном и социальном, о плохом и хорошем, добре и зле, об ответственном и безответственном отношении, о нравственном и безнравственном поведении. У детей начинают формироваться основы экологической культуры взаимодействия с миром природы и людей. Особое внимание уделяется воспитанию уважительного, вежливого взаимоотношения ребёнка со взрослыми и сверстниками, доброжелательное отношение к нуждам других, желанию помочь, бережному отношению к растениям и животным.

Развивающая область «Сохрани свое здоровье сам» является частью предметной образовательной области «Ознакомление с окружающим миром» и нацелена на воспитание в детях активного и сознательного отношения к своему здоровью, формирование навыков здорового образа жизни. Программа обосновывает прививаемые дошкольникам гигиенические, здоровьесберегающие умения доступным для его возраста объемом знаний об устройстве и функционировании человеческого организма.

Рабочая тетрадь «Школа здоровья для детей и их родителей» напоминает «книжку с картинками», что облегчает ее восприятие.

Каждое занятие посвящено определенной стороне жизнедеятельности организма и здоровьесбережения, например, значению чистоты и гигиенических правил для борьбы с опасными микробами, сохранению хорошего зрения и слуха, правильной осанки.

Содержание занятий.

1. Человек и его здоровье. Значение здоровья для активной и долгой жизни. Условия сохранения и укрепления здоровья. Здоровый и нездоровый образ жизни. Знакомство с рабочей тетрадью и её героями.
2. Как мы устроены. Общее строение человеческого организма. Основные части и органы тела человека, их значение и расположение.
3. Здоровая кожа – защита нашего тела. Значение чистой и здоровой кожи для профилактики болезней. Гигиена как основное оружие против опасных микробов.
4. Защитись от инфекции! Ознакомление с основными правилами и способами первой помощи при ушибах, порезах, потертостях, мелких кровотечениях. Аптечка первой помощи.
5. Чувства – разведчики. Формирование начальных представлений об органах чувств человека, их значении для ориентации в окружающей среде, безопасности и развития человека. Осязание как одно из самых древних чувств и его возможности.
6. Проверяем зрение. Формирование представлений о зрении и его значении для человека. Нарушения зрения и их профилактика.
7. Упражняем зрение. Формирование навыков сохранения зрения. Гимнастика для глаз и ее значение.
8. Берегите уши. Формирование начальных представлений об органе слуха и равновесия. Значение слуха и чувства равновесия. Правила сохранения хорошего слуха. Гимнастика для слуха.
9. Кровь – удивительная жидкость внутри нас. Сердце и кровь. Их значение для жизни и сохранения здоровья. Работа сердца. Значение физических упражнений и спорта для укрепления сердца и сосудов.
10. Дышите глубже! Формирование начальных представлений о дыхании и его значении. Легкие человека. Гигиена дыхания.
11. Скелет человека. Скелет человека, его строение и значение. Хорошая осанка и ее сохранение. Профилактика плоскостопия. Значение физкультуры для хорошей осанки.
12. С утра до вечера. Режим дня. Формирование начальных представлений о правильном чередовании разных видов деятельности и отдыха. Режим дня ребенка.
13. Как научиться не вставать с левой ноги? Утренняя гимнастика и ее роль для активной и здоровой жизни. Обучение комплексу общеразвивающих упражнений для дошкольников.
14. Зачем нам еда? Формирование начальных представлений о питании и пищеварении. Основные компоненты пищи, необходимые для роста, развития, укрепления здоровья.
15. Правильное питание. Правила здорового питания. Полезные и вредные продукты. Режим питания. Формирование навыков правильного питания.
16. Витамины и здоровье. Витамины и их значение. История открытия витаминов – веществ, сохраняющих жизнь. Ознакомление с продуктами, богатыми витаминами.
17. Чтобы зубы не болели. Формирование начальных представлений о строении, значении и видах зубов. Молочные зубы и их смена. Кариес и его причины. Способы правильного ухода за зубами.

18. Учимся правильно учиться. Знакомство с правилами гигиены обучения. Формирование навыков правильной посадки за партой, обращения с письменными принадлежностями. Пальчиковая гимнастика и ее значение.

19. Прогулка. Знакомство с самыми распространенными видами растений, произрастающими в России. Формирование бережного отношения к растениям.

20. Ядовитые и лекарственные растения. Знакомство с самыми распространенными видами ядовитых и лекарственных растений и грибов. Формирование осторожного отношения к незнакомым растениям и грибам.

21. Собери дары леса. Контроль полученных знаний о съедобных и несъедобных, опасных растениях и грибах с помощью практического задания. Формирование навыков правильного поведения в походе и на экскурсии.

Задания по данной части программы могут быть разными, но всегда имеют игровую или занимательную форму, предполагающую активность самих детей. Это может быть: изучение некоторых видов гимнастики, лепка из пластилина, традиционное раскрашивание, небольшие самостоятельные рисунки по образцу, работа с карточками, ролевые игры.

Мы предлагаем строить вступительную теоретическую часть к занятию в форме беседы, диалога, обсуждения, но никак не прочитанной лекции. Небольшой теоретический материал, предлагаемый к каждому занятию, педагог может изменить по своему усмотрению, что-то добавить или уменьшить в зависимости от особенностей детей. Необходимо выделить время для закрепления практического гигиенического материала – различного вида гимнастики. Это является особенно важным, поскольку главной задачей курса является воспитание в детях привычек здорового образа жизни. При обсуждении затрагиваемых тем рекомендуется постепенно вводить в словарный запас детей некоторые несложные биологические термины: сердце, мозг, желудок, витамины и т. д. Овладение этими понятиями не является, как уже говорилось выше, главной целью занятий. Однако, благодаря особой восприимчивости мозга ребенка в эти годы, в будущем, в школьный период они послужат своего рода центрами кристаллизации, вокруг которых будут накапливаться новые знания об организме и его здоровье, обеспечивая преемственность образования. Навыки здорового образа жизни, которые были получены в дошкольные годы, сохраняются ребенком надолго, создавая запас прочности его организма на многие годы вперед.

Художественно-конструкторская деятельность

Основные задачи:

- воспитание эмоциональной отзывчивости, развитие, интереса к творческой деятельности;
- расширение и обогащение чувственного опыта дошкольников, их знаний и представлений об объектах окружающего мира;
- формирование интереса и эстетического отношения к объектам окружающего мира (природы, произведений искусства), формирование эстетических эталонов;
- развитие эмоциональной восприимчивости и отзывчивости;
- развитие креативности, творческих способностей, ассоциативно-образного мышления;
- развитие любознательности, изобретательности, инициативности, потребности в творческой деятельности;
- развитие основных психических процессов и приемов познавательной деятельности (умственной и практической);
- формирование умений, овладение средствами выражения эмоционально-оценочного отношения к окружающему, творческого самовыражения;
- развитие моторики и зрительно-моторных координаций;
- формирование коммуникативной культуры, осознанности и произвольности поведения и деятельности;
- формирование положительной мотивации учения.

Все эти задачи обеспечиваются как содержанием образовательной деятельности, так и методикой организации работы детей, которая моделируется учебно-дидактическими материалами.

Основные представления, формируемые у дошкольников:

- о творческой преобразующей деятельности и ее значении в жизни человека;
- о разнообразии материалов, их свойствах, способах обработки и приемах использования в продуктивной практической деятельности;
- о различных инструментах, их назначении и правилах использования в деятельности;
- об объектах окружающего мира, красоте и разнообразии их форм и конструкций, способах отражения в различных видах продуктивной деятельности;
- о природе как первоисточнике образов и конструкций для художника и мастера;
- о разнообразии творческих профессий, их значении;
- о правилах и порядке выполнения различных видов практических работ;
- о культуре и организации труда, гигиенических требованиях (правила аккуратной и безопасной работы, содержание инструментов в порядке, экономное расходование материалов и времени и пр.);

Основные виды умений, формируемые у дошкольников:

- воспринимать, анализировать и отбирать информацию, необходимую для выполнения задания или решения творческой задачи;
- находить закономерные связи и определять причинно-следственные отношения между выполняемым действием и получаемым результатом;
- осуществлять отбор материалов и выбор способов их обработки в соответствии с поставленной художественной или технической задачей;
- осуществлять целесообразный выбор инструментов и их правильное использование в разнообразных видах практической деятельности;
- воспринимать, рассматривать, запоминать особенности внешнего вида и устройства объектов окружающего нерукотворного и рукотворного мира с целью их последующего воспроизведения;
- воспроизводить объекты окружающего мира в конструкциях или различных видах изображений с передачей наиболее существенных черт сообразно поставленной задаче;
- выполнять конструкции по образцам, моделям и условиям;
- выполнять творческие работы по - собственному замыслу;
- выполнять работу по инструкции;
- читать и использовать в работе простейшие виды технической документации (схемы, технические рисунки и пр.);
- работать в команде, обсуждать и согласовывать свои действия с общим замыслом, аргументировать и отстаивать свою точку зрения.

Основные виды познавательной деятельности детей:

- непосредственное (и опосредованное) наблюдение внешних признаков, свойств предметов и явлений, связей и отношений между ними, с последующим сравнением, сопоставлением, выделением существенных признаков, выявлением причин и следствий;
- простое экспериментирование по исследованию свойств материалов и конструкций;
- моделирование предметов окружающего мира и их свойств в изделиях, в различных видах практических работ;
- прогнозирование результатов как последствий определенных практических действий и выбор необходимых действий для получения требуемого результата;
- прогнозирование опасностей при несоблюдении правил работы;
- представление полученной информации (из наблюдений, рисунков, схем и пр.) в решении творческих задач;
- проектирование технических конструкций, изделий декоративно-прикладного назначения в соответствии с техническими или художественными задачами;
- наблюдения, опыты с материалами, мини-исследования;
- решение проблемных задач, поисковая деятельность

В разнообразии видов предлагаемых заданий и их последовательности заложена постепенность перехода с одной ступени на другую сразу по нескольким линиям развития дошкольника:

- 1) сенсорной (накопление, расширение, уточнение и детализация чувственного опыта, знаний и представлений о предметах окружающего мира);
- 2) моторно-физиологической (развитие двигательных умений, согласованности движений и действий, их точности);
- 3) интеллектуально-психологической (развитие познавательных процессов и приемов умственной деятельности);
- 4) эмоционально-эстетической (развитие восприимчивости к красоте и гармонии окружающего мира и эмоционально-оценочного отношения к нему).

Изделия и задания, предлагаемые в рамках художественно-конструкторской деятельности, могут быть использованы в свободное время на занятиях по интересам, в домашних условиях, а также в детских праздниках, конкурсах смекалистых и других мероприятиях.

Над отдельными изделиями дети могут работать не одно, а два-три занятия. Такие задания имеют особую дидактическую ценность, поскольку позволяют вырабатывать у воспитанников привычку к терпению, тщательной и добросовестной работе в течение длительного времени с перерывами.

Если занятия проводятся индивидуально, то ребенок вообще не лимитирован ограничениями во времени и может работать в индивидуальном темпе. Разумеется, более полное и подробное освоение предлагаемого содержания окажет и более полноценное учебно-развивающее воздействие на ребенка.

С учетом разных уровней подготовки и разных способностей воспитанников задания в большинстве случаев включают разные варианты по одной и той же теме. Воспитатель может использовать их для дифференциации работы, предлагая отдельным детям более простые или более сложные варианты заданий по сравнению с остальными. Можно также использовать более или менее сложные варианты для работы со всей группой, с учетом реального уровня возможностей детей.

При организации практической работы детей важно помнить, что изготовление изделий не может выступать основной целью занятий. Они являются лишь средством для достижения более важных целей развития ребенка, в частности, интеллектуального развития, формирования необходимых функций организма и психофизиологического развития в целом. Общий уровень умственного развития ребенка можно оценить на основе сравнения того, как он решает наглядно-образные предметно-практические задачи и строит словесно-логические рассуждения. Если уровень словесных рассуждений преобладает над сравнительно слабо развитым образным мышлением и практическими действиями, у такого ребенка могут возникнуть серьезные трудности в обучении.

Актуальность предлагаемых заданий для детей, вариативность их по сложности, возможность выбора обеспечивают интерес к работе, создают условия для положительной мотивации, снимают напряжение.

Подготовка к чтению и письму

Образовательная область «Подготовка к чтению и письму» обеспечивает преемственность дошкольного и начального образования по содержанию обучения, по методам и приемам, организационным формам воспитательно-образовательной работы, предполагает воспитание интегративных личностных качеств ребёнка – дошкольника:

- способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений;
- соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения;
- способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Чтение принадлежит к числу сложных психофизиологических процессов и осуществляется при взаимодействии ряда механизмов, среди которых решающую роль играют:

- 1) зрительный;
- 2) речедвигательный;

3) речеслуховой;

4) смысловой.

Учитывая эти особенности акта чтения, содержание данного курса направленно на развитие определённых компетенций дошкольника и решает следующие задачи:

- развитие артикуляционного аппарата (работа с чистоговорками и скороговорками; проведение артикуляционной гимнастики, направленной на развитие и укрепление мышц губ, языка, челюстей, рта);
- развитие фонематического слуха (выделение звуков в звучащем слове, определение последовательности звуков, характеристика звуков: гласный, согласный, твёрдый, мягкий);
- работа со звуковыми и слоговыми моделями слова (выделение ударного слога, деление слов на слоги, хоровое и индивидуальное размеренное произнесение слогов и слов; работа с рифмами);
- знакомство со зрительным образом букв русского алфавита, запоминание букв (только печатный шрифт);
- обогащение и активизация словаря и, что особенно важно, работа над пониманием смысла слова.

Особое внимание в данном курсе уделено механизму обучения чтению. Учитывается позиционный принцип чтения, сущность которого состоит в требовании выработать у ребёнка ориентацию на последующую букву. При этом важной задачей является дифференциация, с одной стороны, гласных и согласных, с другой – мягких и твёрдых согласных фонем.

Письмо имеет сложнейшую психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно-моторные координации и моторный контроль, перцептивную регуляцию и комплекс лингвистических умений.

Процесс письма – это синтетический акт мышечной и интеллектуальной деятельности. В связи с вышесказанным в данном разделе программы решаются следующие задачи:

- повышение уровня наглядно-образного мышления детей;
- совершенствование способности к зрительному восприятию различных форм;
- умение ориентироваться в пространстве листа;
- укрепление руки;
- улучшение координации движений;
- знакомство с гигиеническими правилами письма;
- формирование зрительно-двигательного образа буквы (конструирование буквы из различных материалов, письмо печатных букв, письмо слов);

Основные представления, формируемые у дошкольников:

- гласные и согласные звуки;
- слог;
- ударение;
- буква; алфавит;
- виды речи (говорение, слушание, чтение, письмо);
- правила речи;
- гигиенические правила письма;
- ребус;
- рифма.

Как и вся программа в целом, данная образовательная область носит общеразвивающий характер и способствует формированию у дошкольников предпосылок к учебной деятельности:

- развитие познавательных процессов;
- умение работать по инструкции;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умение задавать вопрос и отвечать на вопросы;
- развитие приёмов мыслительной деятельности (анализ, синтез);
- развитие логического мышления;
- развитие любознательности.

Основное назначение данной области состоит:

- в организации системной подготовки детей к школе;
- в развитии творческого потенциала дошкольников;
- в поддержании инициативы и природной активности детей;
- в развитии эмоционально-положительного отношения ребенка к школе;
- в развитии коммуникативных умений дошкольников;
- в формировании социальных черт личности дошкольника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Математическое развитие.

Под математическим развитием дошкольников можно понимать развитие психических функций ребенка в процессе формирования элементарных математических представлений и способов действий.

Основными задачами учителя при этом становятся:

- содействие в понимании таких свойств объектов окружающей действительности и их моделей, как: цвет, форма и размер;
- создание условий для активной познавательной деятельности детей при взаимодействии с объектами окружающей действительности и их моделями через наблюдение и опыт, анализ и сравнение, классификацию и отвлечение и т. п.
- обогащение словаря ребёнка простейшей математической терминологией через описание ситуаций, заданий и способов их выполнения, анализ деятельности и её результатов;
- содействие в понимании и последующем применении правил обучающих игр, заданий, упражнений;
- создание условий для проявления инициативы и самостоятельности в выборе видов и способов деятельности.

Основные представления, формируемые у дошкольников:

- о таких признаках (свойствах) объектов, как форма и размер, их выделении при анализе и сравнении;
- количественные (отношения больше, меньше, равно, операция счета, «число» и «количество» предметов; цифры – знаки для обозначения чисел, последовательность чисел при счёте, операции присчитывания и отсчитывания по одному);
- о смысле арифметических действий (ситуации объединения предметных совокупностей, на увеличение, или уменьшение количества предметов в предметной совокупности);
- о предметно-сюжетных ситуациях как отражении элементарных логических, арифметических и комбинаторных задач;
- о величинах (длина, время, масса) и их измерении;
- о геометрических формах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг);
- пространственные.

Основные виды познавательной деятельности, которые начинают осваивать дошкольники в процессе математического развития:

- анализ и сравнение объектов окружающей действительности и их моделей с целью выявления присущих им свойств и отношений (в том числе через выполнение практических действий: наложение, приложение, условное измерение, сгибание, вырезание, раскрашивание и т. п.);
- соотнесение моделей различных видов (предметных, графических, знаково-символических) в процессе разнообразной деятельности: группировки или разбиения объектов по различным основаниям, установления соответствия и выбора, конструирования, преобразования и т. п.;
- установление закономерности, а также выявление «правила» выполнения деятельности с последующим его применением;
- опытное изучение действительности при решении проблемных задач, выбор средств и способов действия;
- описание словами собственных действий в процессе выполнения заданий, решения проблемных задач.

В качестве вспомогательных средств математического развития дошкольников служат предметы окружающей обстановки, а также модели различных видов. Дошкольникам предлагаются задания, которые пробуждают переживания, возникающие в процессе умственной деятельности: любопытство и любознательность, удивление, уверенность, или сомнение в правильности решения задачи, а также ощущение нового, побуждающее к поиску. Такое богатство чувств вызывает у детей положительный эмоциональный отклик, интерес к математике и её изучению в начальной школе.

Представление о форме, размере и взаимном расположении различных объектов.

Сравнение и описание предметов по признакам (одинаковые – разные, похожи – отличаются). Изменение признаков (анализ и сравнение реальных предметов и их рисунков). Сравнение размеров визуально и наложением. Представления о длине. Сравнение длин (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, ближе – дальше).

Выделение элементов в различных объектах, их сравнение, изменение. Составление фигур (рисунков) из их частей (вырезание частей, наклеивание их на образец).

Понимание слов «и», «или», «все», «каждый», «из них».

Понимание и конкретизация слов «слева», «справа», «между», «над», «под», «перед», «внутри», «снаружи» и других пространственных отношений.

Представление о количестве.

Числовые фигуры. Способ установления взаимно однозначного соответствия между предметами (элементами) различных совокупностей (наложение каждого предмета одной совокупности на каждый предмет другой совокупности, расположение предметов

одной совокупности под каждым предметом другой совокупности, образование пар). Понимание количественных отношений: «больше», «меньше», «столько же» (не надо вводить знаки «больше», «меньше», «равно» и записывать неравенства и равенства!).

Изменение количества (стало предметов «больше», «меньше», «столько же»). Выполнение предметных действий с различными совокупностями.

Усвоение последовательности слов числительных, используемых для счета предметов.

Упражнения в счёте. Понимание взаимосвязи между словами «число» и «количество» (число предметов и количество предметов). Знакомство с математическими знаками (только цифры!).

Их узнавание и называние. Понимание того, что слова можно заменить условными знаками.

Например, число (количество предметов) «два» – цифрой 2.

Геометрические фигуры.

Узнавание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг). Их расположение на плоскости. Конструирование предметных моделей и их соотнесение с рисунком. Выделение фигур на фоне различных линий (развитие пространственного-воображения). Представление о различных вариантах выбора(предметная иллюстрация комбинаторных задач).

Представления о последовательности событий (что сначала? что потом?).

В процессе формирования представлений необходимо целенаправленно формировать умения: описывать выполненные действия (рассказать, что делал и в какой последовательности), осуществлять деятельность, адекватную полученному заданию.

При составлении рабочей программы удобно ориентироваться на содержание пунктов в рабочих тетрадях и на номера указанных в каждом пункте заданий. В количественном отношении объём данной предметной образовательной области может быть больше или меньше, так как это зависит от состава детей, профессиональной компетентности педагога и от возможностей образовательного учреждения в организации и проведении занятий. В методических рекомендациях для педагогов и родителей по данному вопросу предлагаются вариативные рекомендации.

Литературное образование

Цель литературного образования – приобщение дошкольников к миру детской литературы и обогащение их опытом нравственных чувств и знаний. В связи с этим содержание данного курса направлено на решение следующих основных задач:

- формирование положительного отношения детей к слушанию литературных произведений, входящих в круг чтения дошкольников;
- развитие эмоциональной сферы детей;
- развитие устойчивого позитивного отношения к детским книгам;
- выработка навыков культурного обращения с книгами;
- развитие воссоздающего и творческого воображения;
- формирование умения прогнозировать характер литературного произведения перед чтением и в процессе знакомства с произведением (по рисункам, надписям на обложке и другим ориентирам);
- выработка привычки к элементарному анализу литературного произведения (прежде всего, к размышлению над поступками героев, к их оценке);
- знакомство с такими средствами художественной выразительности (без терминологии), как эпитеты и сравнения;
- формирование умения высказывать собственное мнение о произведении;
- развитие речи воспитанников;
- обогащение жизни детей разнообразными литературными и духовно-нравственными впечатлениями и представлениями;
- обучение пересказу прочитанного, устной декламации стихотворений, участию в драматизации литературных произведений;
- культивирование позитивного отношения детей к жизни и к самим себе;
- воспитание гуманных чувств и социальных эмоций (отзывчивости, доброжелательности, сочувствия);
- приобщение к национальной культуре.

Поставленные педагогические задачи решаются, прежде всего, на основе накопления ребенком литературного, эмоционального, нравственного опыта в процессе знакомства с художественной литературой и обсуждения прочитанного. В зависимости от конкретных условий работы с детьми литературное образование может осуществляться в рамках специальных кратковременных занятий или в форме чтения и обсуждения произведений в свободное время. Хрестоматия для детского чтения и рабочие тетради к хрестоматии позволяют организовать эту работу в виде увлекательного и содержательного досуга. Родители и воспитатели могут также использовать специально подготовленную фонохрестоматию, что позволяет разнообразить формы познавательной деятельности дошкольников в рамках литературного образования.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Кадровое обеспечение

В реализации программы принимают участие учителя начальных классов, имеющие высшее или среднее специальное образование по данному профилю и имеющие соответствующую профессиональную педагогическую квалификацию.

3.2. Материально-техническое обеспечение программы

№	Наименование
1	НОУТБУК
2	ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА
3	ПРОЕКТОР
4	ПРИНТЕР
5	АКУСТИЧЕСКИЕ КОЛОНКИ
6	РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ

3.3. Научно-методическое обеспечение программы

Перечень рекомендуемых пособий для реализации программы «Ступеньки детства» (изд-во «Ассоциация XXI век»)¹

1. Бадулина О.И. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста (в 3-х частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век.
2. Бадулина О.И. Эмоциональное благополучие дошкольников. – М.: Экон-информ, 2012.
3. Зверева М.В. Школа здоровья для детей и их родителей: Дидактические материалы для детей старшего дошкольного возраста. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
4. Зверева М. В. Методические рекомендации к тетради для старших дошкольников «Сохрани свое здоровье сам!»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
5. Истомина Н.Б. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста (в 2-х частях). – Смоленск: Ассоциация XXI век.
6. Конышева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
7. Конышева Н. М. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
8. Кубасова О.В. Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
9. Кубасова О.В. День за днем: Тетради к хрестоматии для детей дошкольного возраста. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
10. Кубасова О.В. Методические рекомендации к хрестоматии и тетрадям к хрестоматии для детей дошкольного возраста. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
11. Поглазова О.Т. Вместе со сказкой: Пособия для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром. – Смоленск: Ассоциация XXI век.
12. Поглазова О.Т., Попова С.В. Методические рекомендации к учебному пособию для дошкольников «Вместе со сказкой». – Смоленск: Ассоциация XXI век.
13. Попова С.В., Истомина Н.Б. Методические рекомендации к тетрадям «Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста». – Смоленск: Ассоциация XXI век.
14. Бадулина О.И., Конышева Н.М. Организация творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста в театральных играх и импровизациях (готовится к изданию). – Смоленск: Ассоциация XXI век. Учебное издание

Список литературы для детей:

- Н. Б. Истоминой «Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста» в 2-х частях
- Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Как Муравьишка домой спешил»: Учебное пособие для дошкольников.
- Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Дюймовочка»: Учебное пособие для дошкольников.
- Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Гадкий утёнок»: Учебное пособие для дошкольников.
- Поглазова О. Т. Готовимся к школе. Вместе со сказкой «Великий морской змей»: Учебное пособие для дошкольников
- О. И. Бадулина Готовимся к школе Подготовка к чтению и письму в 3-х частях
- О. В. Зверева Готовимся к школе. Сохрани своё здоровье сам!
- М. Н. Конышева Художественно- конструктивная деятельность

Учебно-дидактические пособия к программе «Ступеньки детства»

Издательство «Ассоциация XXI век»

1. Бадулина О.И. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста (в 3-х частях).
2. Зверева М.В. Школа здоровья для детей и их родителей: Дидактические материалы для детей старшего дошкольного возраста.
3. Зверева М.В. Методические рекомендации к тетради для старших дошкольников «Сохрани свое здоровье сам!»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
4. Истомина Н.Б. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста (в 2-х частях).
5. Конышева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста.
6. Конышева Н.М. Методические рекомендации к дидактическому материалу «Художественно-конструкторская деятельность детей старшего дошкольного возраста»: Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей.
7. Кубасова О.В. Хрестоматия для чтения детям дошкольного возраста.
8. Бадулина О.И., Конышева Н.М. Организация творческой деятельности детей старшего дошкольного возраста в театральных играх и импровизациях.

3. 4. Время и сроки реализации программы.

Программа «Ступеньки детства» и учебно-дидактические материалы, созданные на ее основе, рассчитаны на определенную систему работы с детьми в течение года, которая была многократно проверена на практике. Мы рекомендуем щадящий режим занятий, который, тем не менее, обеспечивает достижение желаемого результата.

Рекомендуемая продолжительность занятий в группах кратковременного пребывания детей – 7 месяцев (с октября по апрель включительно) с каникулами в январе и марте; всего 28 недель. Проводить с детьми по три занятия продолжительностью не более 30 минут с внутренним перерывом 5–10 минут.

Таким образом, число специальных занятий в неделю для групп кратковременного пребывания детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, 3 часа (в году 84 часа), которые распределяются следующим образом:

- подготовка к чтению и письму – 1 час (28 час. в год),
- математическое развитие – 1 час (28 час. в год),
- художественно-конструкторская деятельность, знакомство с окружающим миром (включая валеологическое образование) – 1 час (28 часов в год). .

Недельный план занятий по программе «Ступеньки детства» в группе кратковременного посещения 1раз в неделю.

№	Вид занятия	Количество занятий
1	Подготовка к чтению и письму	1
2	Математическое развитие	1
3	Ознакомление с окружающим миром Художественно-конструкторская деятельность	1
	Всего занятий в неделю	3

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5 г. СОЛЬ-ИЛЕЦКА»
ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ
директор МОАУ «СОШ №5
г.Соль – Илецка»
Ажмуратова Н.Н. _____
Пр.№57/1 от «28» августа 2015г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТУПЕНЬКИ ДЕТСТВА»
(ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ)**

Разработчики: Камаева Г.Б., учитель
начальных классов 1 категории, Ильцова
Г.А., учитель начальных классов 1 категории,
Калимулина Н.Н., учитель начальных классов
1 категории

г. СОЛЬ – ИЛЕЦК
2015 ГОД